

**IV Circolo Didattico "G. Beltrani"**

Via G. La Pira, 6 - 76125 Trani (BT)
 Tel./ Fax 0883/489860-403295
 C. F. 83003410723
 BAEE175004@PEC.ISTRUZIONE.IT
 e-mail: baee175004@istruzione.it
 sito: www.4circolotrani.com



Giovanni Beltrani
 insigne storico e
 letterato tranese



P.O. PUGLIA
 F.S.E. 2007 - 2013



Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro.



Rally Matematico
 Transalpino

IL IV CIRCOLO DIDATTICO "G. BELTRANI" ORGANIZZA IL CORSO DI FORMAZIONE



Destinatari del corso:
 tutti i docenti della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria dell'Istituto.

Sede del corso: Sc. Primaria "G. Beltrani"
 Via La Pira n° 6

Nuovo Metodo di avvio alla letto-scrittura tra Fantasia e Tecnologia

Metodo validato scientificamente dalla Facoltà di Scienze della Formazione e dalla Clinica Universitaria di Neuropsichiatria Infantile – Policlinico di Bari dell'Università "Aldo Moro" di Bari.

Programma del Percorso Formativo

Mercoledì 21 settembre 2016

ore 16.00 – 19.00

Saluto e introduzione:

Prof.ssa Gabriella Colaprice

Dirigente Scolastico Scuola Primaria IV Circolo Didattico "G. Beltrani" Trani

Saluto:

Prof.ssa Grazia Di Staso

Assessore alla Cultura e Pubblica Istruzione Comune di Trani

Relatori:

Prof. Giuseppe Elia

Docente ordinario di Pedagogia generale, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dell'Università degli Studi "A. Moro" di Bari

Ins. Vito De Lillo

Docente di Scuola Primaria e autore del metodo: "Globalismo affettivo"

Tema del corso: - Le origini e le specificità del "Globalismo Affettivo".

- Dall'alfabetiere murale ai Racconti delle Lettere.
- Il ruolo della sfera affettivo-emotiva nell'apprendimento.
- La nascita delle lettere e il significato delle loro forme.
- Le fasi del Metodo: illustrazione e analisi del percorso metodologico.
- Il Globalismo Affettivo e l'handicap.

Giovedì 22 settembre 2016

ore: 16.00 – 19.00

Relatore:

Ins. Vito De Lillo

Docente di Scuola Primaria e autore del metodo: "Globalismo affettivo"

Tema del corso: - Scrivere nell'aria.

- Comprendere e leggere ascoltando.
- Il Gioco del Robot.
- Il Robot digitale: leggere e scrivere.
- I software didattici: i percorsi interattivi.
- Le schede didattiche.
- Illustrazioni e filmati.